



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1 tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9 **FINALE**

1 la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1 tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9 **FINALE**

1 la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1 tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9 **FINALE**

1 la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1

2

3

tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9

1

2

3

la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. FINALE
 solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1 tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 2. quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 3. ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9

1.2.

3.

1 la vo - glia di al - za - re di _____ to
 2. le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 3. - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

FINALE

solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1 tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 2. quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 3. ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9 **FINALE**

1 la vo - glia di al - za - re di _____ to
 2. le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 3. - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1

2

3

tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9

1

2

3

la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. FINALE
 solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1

2

3

tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9

1

2

3

la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. FINALE
 solo la terza volta



GIOVANNINO PERDIGIORNO

Jazz Canon

testo
Gianni RODARI

1

2

3

1. Gio van - ni no Per di - gior no ha per - so'l
 2. ha per - so il tur no, ha per - so la
 3. ha per - so la chia ve, del can - cel - lo

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA

SCIÀ DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA

3

4

5

1

2

3

tram di mez zo - gior no ha per - so - l'ap - pe - ti to ha per so
 quo ta ha per - so la tes - ta (ma e - ra vuo ta) ha per - so
 ha per - so la fo glia ha per - so la via, tut - to è per -

DU BI DU UA _____ DU BI DU UA _____ BA DA BA DU BI DU BI UA BA BA

SCIÀ DA BADA SCIÀ BADA BADA BA SCIÀ BA BA DA BA

6

7

8

9

1

2

3

la vo - glia di al - za - re di _____ to
 le staf - fe, ha per - so l'om - brel _____ lo
 - du - to fuo - ché l'al - le - gri _____ a.

DU BI DU BI UA DA DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM DAM

SCIÀ BA DA BA DA SCIÀ BA DA BA DA BA BA

1.2. 3. FINALE

solo la terza volta