

Ave verum corpus

KV 618

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Adagio

2 sotto voce

Soprano
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Alto
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Tenor
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

Bass
A - ve, a - ve ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

11

S.
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. **3**

A.
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. **3**

T.
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. **3**

B.
ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi - ne. **3**

22

S.
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

A.
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

T.
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

B.
Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit et san - gui - ne,

Ave verum corpus

30

S. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in

A. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

T. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

B. e - sto no - bis præ - gu - sta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne,

38

S. mor - tis ex - a - mi - ne. 3

A. in mor - tis ex - a - mi - ne. 3

T. in mor - tis ex - a - mi - ne. 3

B. in mor - tis ex - a - mi - ne. 3