**Consiglio direttivo**

**dell’Associazione Musicale *Troubar Clair***

**Verbale n. 73 – 23/2/16**

Martedì 23 febbraio 2016, alle ore 21, presso i locali del Seminario Vescovile di Bordighera, si riunisce il consiglio direttivo dell’associazione.

Sono presenti tutti i suoi componenti:

Antonio Gatto – presidente

Luciana Lamberti – vicepresidente

Mario Molinari – consigliere

Laura Ferrari – consigliera

Camilla Dioli – consigliera

Gina Necco – tesoriera

Cristina Orvieto – direttore artistico

O.d.G.:

1. Lettura del verbale del Consiglio precedente;
2. Proposta di cambio di vicepresidenza e segreteria con specifici incarichi;
3. Consuntivo bilancio 2015 e preventivo 2016;
4. Stage di Perinaldo;
5. Proposte su come e quando organizzare la festa del trentennale del Troubar, produzione materiali ;
6. Collaborazione col coro di Mentone, concerto 18 Giugno;
7. Varie ed eventuali, tra le quali: relazione sull'incontro in regione a Genova; punto della situazione della trasferta a New York e conferma delle fermate autobus già stabilite; conferma dell'affitto della sala del Seminario e aggiornamenti su eventuali assegnazioni per noi di nuova sede (Bordighera); iscrizione dei soci per il nuovo anno.

Si apre la discussione.

1. Viene letto ed approvato il verbale del consiglio precedente.
2. Il presidente presenta le varianti alla proposta di distribuzione degli incarichi avanzata da Cristina, alla luce delle indicazioni delle persone contattate (v. allegato n.1).

Viene accettato il passaggio della vicepresidenza da Luciana Lamberti a Mario Molinari.

1. Luciana, coadiuvata da Laura, accetta la proposta di occuparsi di alcuni incarichi di segreteria:
* redigere un elenco di Associazioni corali al fine di tenerle informate sulle nostre attività (Concerti, Stage ed altro) e instaurare eventuali collaborazioni;
* predisporre una scheda di iscrizione corredata da alcune note informative;
* redigere un elenco di Associazioni corali al fine di tenerle informate sulle nostre attività (Concerti, Stage ed altro) e instaurare eventuali collaborazioni;
* redigere i verbali, che verranno sottoposti al resto del consiglio entro cinque giorni. Il consiglio si pronuncerà in modo esplicito anche se non ci saranno variazioni da suggerire.
1. La tesoriera illustra il bilancio consuntivo 2015 e preventivo 2016, che viene condiviso e approvato dopo la modifica proposta da Mario della voce “rimborso spese + Note Libere” in “rimborso spese +musicisti” (v. allegato n.2)
2. Per quanto riguarda il Laboratorio Musicale di Perinaldo, Cristina ha proposto la direzione dello stage a Roberta Paraninfo. Se ne attende definitiva conferma.

Viste le varie esigenze si individua il periodo di svolgimento tra il pomeriggio di mercoledì 24 agosto e sabato 27 agosto. Domenica 28 agosto, sempre a Perinaldo, verrebbe dedicata la giornata ai festeggiamenti per il trentennale, probabilmente in piazza, durante la quale si esibirebbero gli amici musicisti che hanno condiviso con noi qualche momento della nostra storia.

In caso di brutto tempo esibizioni e libagioni sarebbero trasferite al Centro delle Rose di San Biagio.

Gli invitati saranno rimborsati delle spese di trasferta.

1. Collaborazioni: Cristina, Antonio e Luciana relazionano sull’incontro avuto a Mentone lunedì 15 febbraio, con la direttrice del “Choeur Du Pays Mentonnais” Cécile Garrigue, e Maria, una corista italofrancese.

In quell’occasione ci è stata proposta una collaborazione con il coro mentonasco e un’orchestra di fiati, per un concerto che si terrà il 18 giugno a Mentone, in luogo predisposto dal comune per le manifestazioni estive, che verrebbero così inaugurate. Il repertorio comprende il Requiem di Fauré e altri brani. La proposta viene accolta, con qualche riserva sulla qualità del suono all’aperto ed eventuale amplificazione, da parte di Mario. Cristina riceverà il calendario delle prove comuni da Cécile.

1. Varie:
* Antonio relaziona sull’incontro avuto in Regione a Genova con un funzionario che si occupa di cultura. Se è impossibile avere contributi per manifestazioni ed iniziative che si svolgono fuori Regione (e quindi tantomeno all’estero, v. New York), si può invece tentare di averne per il trentennale, cosa che si farà quanto prima.
* Si proporranno a Maura e Fiorella, che se ne stanno occupando, alcune richieste riguardo alle fermate della corriera per Milano (da dove partirà l’aereo per New York).
* Il sindaco di Vallebona Roberta Guglielmi, unico ad averlo fatto, ha risposto alla nostra richiesta di contributi per il viaggio a New York, con un cortese rifiuto. Apprezziamo comunque il tono cordiale e ipotizziamo un concerto di ringraziamento.
* Abbiamo due proposte per concerti:

“Conciorto”, proposto dagli Orti condivisi, con la Banda Osiris, a luglio.

Un altro richiesto da “Stellaria”, in occasione dell’equinozio di primavera, verso mezzogiorno, nella chiesa della Visitazione di Perinaldo. Si utilizzerebbe la formazione “Compagnia dell’Uovo”. Forse si potrà realizzare nonostante nel pomeriggio sia già in programma il Requiem di Fauré a Sanremo.

* Simone Perotto, che cura il nostro sito, propone di trasferire il nostro indirizzo di posta elettronica ad Aruba, molto più conveniente, inoltre si occuperà con Mario di rinnovare l’abbonamento al dominio.
* La prova di venerdì 4 marzo, alla quale saranno assenti molti coristi che si troveranno a New York, si svolgerà comunque sotto la direzione di Mario che avrà modo di occuparsi in particolare dei nuovi coristi con un avvicinamento alla lettura dello spartito.

La riunione termina alle 24.00.

Il presidente Antonio Gatto

La segretaria Luciana Lamberti